Globus - Index

בלויז ראַכעלאַ, די שיינע יידין, די פארבלאָנדזשעטע אויף דער
פויערים-„חתונה", זי איז די איינציק-אומאויסגעלייזטע, אומגעטרייסטע..
חלומט זי נאָך?
בלויז דער שטריק איז געבליבן...
אפשר וועט מען נאָך פון דעם פאַרבליבענעם שטריק אויס.
קנוילן אַמאָל דעם פאָדעם-קנויל צום גילדענעם האָרן? י. מ. ניימאַן

פון דער רעדאקציע

פון קומענדיקן נומער אָן הויבט זיך אָן צו דרוקן אין „גלאָבוס" אַ
ניי ווערק פון י. י. זינגער: סאָווינקאָוו—אַ דראַמע אין 12 בילדער.
און אַ גרעסערע אַרבעט פון יצחק באַשעוויס:
דער שטן אין גאָריי (אַ מעשה פון פאַרצייטנס).

תקון טעות

אין ערשטן אַקט פון אהרן צייטלינס דראַמע „אסתרקע און קאַזימיר דער גרויסער", „גלאָבוס" נום' 5, זייט 22, שורה 14 (פון אונטן גערעכנט), אַנשטאָט: סוביוחילק—דאַרף מען לייענען: מאַטשקאַ.

אין זעלבן נומער, אין אַרטיקל פון י. מ. ניימאַן („ציפּריאַן נאָרוויד"), זייט 70, שורה 1 פון אויבן, אַנשטאָט: האָט נישט זי אַ קליין ביסל באַגלייט און געשמייכלט, — דאַרף מען לייענען; האָט ליסט (דער קאָמפּאָזיטאָר) זי אַ קליין ביסל באַגלייט און באַשמייכלט. דאָרט, זייט 77, אַנשטאָט: „פאַטאַס (כ'וויל זאָגן: ליבע)" — דאַרף זיין: פּאַטאָס (כ'וויל נישט זאָגן: ליבע).

אינהאַלט־רעגיסטער פון ערשטן יאָרגאַנג

אָפּאַטאָשו י., אַ גאַסנזינגער (דערציילונג) נר. 5, ז' 39.
אשכנזי גבריאל דר.(אהרן צייטלין), געטע(צו זיין 100-סטן יאָרצייט) נר. 2 ז' 1
א. צ., ליטעראַטור אין יעהופּעץ נר. 4, ז' 84.
.Ar, באַמערקונגען און אָפּרופן, נר. 4, ז' 86; נר. 5, ז' 85.
באַשעוויס י., דער ייד פון בבל (נאָוועלע), נר. 2, ז' 17.
„ צו דער פראַגע פון דיכטונג און פּאָליטיק, נר. 3, ז' 39.
„ אַ זקן (אַ כראָניק), נר. 4, ז' 51.
„ וועגן דוד בערגעלסאָנס „ביים דניעפּער", נר. 5, ז' 56.
בערנשטיין י., פאָלקלאָריסטישע נאָטיצן (פאָלקס-טעסטן), נר. 1, ז' 66.
„ פרויד און די רעליגיע (וועגן זיגמונד פרוידס „די צוקונפט פון אַן אילוזיע"), נר. 3, ז' 50.
„ אַן אַריינבליק אין דער וועלט פון מאָריס מעטערלינק (צו זיין 70-יעריקן יובל), נר. 4, ז' 77.
בראָדערזאָן משה, בעהאַנזשעריע, נר. 6, ז' 56.
בראַנד ישראל, דוד פּהישמאַן (צען יאָר נאָך זיין טויט), נר. 2, ז' 78.
בר., י. פּערלאָוס „פּרונזאַ ווערדע", נר. 2, ז' 85.
.B, 20 טעג, וואָס האָבן איבערגעטרייסלט די וועלט (טאָגבוך פון אַ יונגן דיכטער), נר. 1, ז' 85.
.B. C, פּאָס און האַפּאָ-פּאָס, נר. 2, ז' 86.
באָרעלי בנימין, לידער, נר. 5, ז' 53.

גוטענבוים ק., די מענטשלעכע ענטראָפּיע און איר היסטאָרישע
באַדייטונג (עסיי), נר. 1, ז' 35.
די פילאָזאָפיע פון עמיל מאירסאָן, נר. 2, ז' 61.
שפּינאָזא-מאָטיוון (צום 300-טן יאָרצייט פון ברוך שפּינאָזא), נר. 4, ז' 1.
גראָס נפתלי, מיין מאַמער (ליד), נר. 3, ז' 8.
ווילד א., געטינגל, נר. 2, ז' 80.
" י. לערערס „שטילקייט אין שטורעם", נר. 2, ז' 82.
" אַ נייער ראָמאַן (וועגן דוד איגנאַטאָווס „אויף וויימע וועגן", נר. 4, ז' 85.
טראַנק ישראל, די קונסט אין ליכט פון יונגס טעאָריע, נר. 6, ז' 47.
י. ב., ל. באַנוקאָווס „די סובמאַרין" 1—Z, נר. 2, ז' 84.
י. ב—ס, יונה ראָזענפעלד (צום דערשיינען פון זיינע געזאַמלטע שריפטן), נר. 3, ז' 83.
לעווי יוסף הלל, ווי אַ גס אויף דער וועלט (ליד), נר. 5, ז' 51.
לערער לייבוש, סיסטעמען, נר. 4, ז' 69.
מאַנגער איציק, ציגיינער-באַלאַדע, נר. 5, ז' 1.
מלמד ז., אויף אַן אַלטער טעמע, נר. 1, ז' 77.
מעד ג., אין איינזאַמען הויז (ליד), נר. 3, ז' 52.
ניגער ש., פראַגן (אַ בריוו וועגן „גלאָבוס" און פּראָלעטאַרישער ליט.), נר. 3, ז' 1.
" צווייטער בריוו פון ניו-יאָרק קיין וואַרשע, נר. 6, ז' 1.
ניימאַן י. מ., ציפּריאַן נאָרוויד (אַ געדענק-וואָרט), נר. 5, ז' 66.
" סטאַניסלאַוו וויספּיאַנסקי, נר. 6, ז' 79.
Nemo, וואַרשעווער גראַפאָמאַניאַדע (אַ וואָרט וועגן די קאַליקעס), נר. 1, ז' 83.
פּאָמער סטעפאַן, די יונגסטע פּוילישע ליטעראַטור (איבערבליק), נר. 1, ז' 72.
פוקס א. מ., דער וואַלד-חזיר (דערציילונג), נר. 1, ז' 15.
פינסקי דוד, שלמה מלכו (טראַגעדיע אין פינף אַקטן), נר. 2, ז' 28; נר. 3 ז' 11; נר. 3, ז' 25.
פינקעלשטיין לעאָ, די שפּינאָזא-פייערונגען אין האַג, נר. 3, ז' 74.
צייטלין אַהרן, זינד און טויט פון דע-האַן, דעם קראַנקן ייד (פּאָעמע) נר. 1, ז' 1.
" לידער, נר. 2, ז' 11.
" נישט צום גראַם, נר. 3, ז' 66.
" פליגלמאַן אויף לינקס, נר. 4, ז' 62.
" אסתרקע און קאַזימיר דער גרויסער (אַ יידיש-פּוילישע היסטאָריע אין פיר אַקטן), נר. 5, ז' 5; נר. 6 ז' 12.
" וועגן י. י. זינגער און זיין נייעם ראָמאַן, נר. 6, ז' 72.
צעט, אמתן און בייזקייטן (נאָטיצן), נר. 5, ז' 80.
ראַוויטש מלך, שווער איז דאָס מזל פון אַ יידישן שרייבער, אָדער צי און צו וואָס דאַרף מען אַ ייד. ליטעראַטור? נר. 1, ז' 57.
שימעל משה, לידער. נר. 4, ז' 54.
" משה-לייב, משה-לייב (ליד). נר. 3. ז' 9.
שניאורסאָן פ. דר., דער חלום אלס שאַפונג, נר. 6, ז' 67.
נעקראָלאָג פונם דיכטער משה-לייב האַלפּערן, נר. 3, ז' 10.
פון א. ליטוואַק, נר. 3, ז' 86.
נאָטיצן פון רעדאַקציע נר. 1, ז' 85; נר. 2, ז' 87; נר. 3, ז' 87; נר. 4, ז' 87; נר' 5, ז' 87; נר. 6, ז' 87.
אינהאַלט-פאַרצייכעניש פאַרן ערשטן יאָרגאַנג, נר. 6, ז' 86.

נומער 1 זינד און טויט פון דע-האַן, דעם קראַנקן ייד (פאָ-
עמע)—אַהרן צייטלין ; דער וואַלד-חזיר (דערציי-
לונג)—א. מ. פוקס ; די מענטשלעכע ענטראָפּיע און איר באַדייטונג
(עסיי)—ק. גוטענבוים ; לידער—משה שימעל; שווער איז דאָס מזל פון
אַ יידישן שרייבער, אָדער צי און צו וואָס דאַרף מען אַ יידישע ליטע-
ראַטור·—מלך ראַוויטש; פאָלקלאָריסטישע נאָטיצן (פאָלקס-טעקסטן) — י.
בערנשטיין; די יינגסטע פוילישע ליטעראַטור (איבערבליק)—סטעפאַן
פאָמערן; אויף אַן אַלטער טעמע—ז. מלמד; וואַרשעווער גראַפאָמאַניאַ-
דע (אַ וואָרט וועגן די קאַליקעס—Nemo ; *20* טעג, וואָס האָבן אויפגע-
טרייסלט די וועלט (טאָג-בוך פון אַ יונגן דיכטער) —.B; נאָטיצן פון
רעדאַקציע.

נומער 2 געטע (צו זיין 100-טן יאָרצייט) — דר. גבריאל
אשכנזי; לידער—אַהרן צייטלין; דער ייד פון בבל
(נאָוועלע)—יצחק באַשעוויס; שלמה מלכו (טראַגעדיע אין פינף אַקטן—
דוד פינסקי ; פילאָזאָפיע פון עמיל מאירסאָן — ק. גוטענבוים; דוד
פרישמאַן (צען יאָר נאָך זיין טויט)—ישראל בראַנד; געטינטל—א.ווילד;
י. לערערס „שטילקייט אין שטורעם״—א. וו. ; ל. כאַנוקאָווס „די סוב-
מאַרין Z—1"—י. ב.; י. פערלאָווס „פרונזאַ ווערדע״ — בר.; פאַט און
ראַפאַ-פאַט—.B.C ; נאָטיצן.

נומער 3 פראַגן (אַ בריוו וועגן „גלאָבוס״ און פראָלעטאַרי-
שער ליטעראַטור)—ש. ניגער; מיין פאָטער (ליד)
—נפתלי גראָס: משה-לייב (ליד)—משה שימעל; נעקראָלאָג פונעם דיכ-
טער משה-לייב האַלפערן; שלמה מלכו (המשך)—דוד פינסקי; צו דער
פראַגע פון דיכטונג און פאָליטיק—י. באַשעוויס; פרויד און די רע-
ליגיע—י. בערנשטיין; נישט צום גראַם—אַהרן צייטלין; די שפינאָזאַ-
פייערונגען אין האַג—לעאָ פינקעלשטיין; יונה ראָזענפעלד (צום דער-
שיינען פון זיינע געזאַמלטע שריפטן)—י. ב.—ס; נאָטיצן.

נומער 4 שפינאָזא-מאָטיוון—ק.גוטענבוים; שלמה מלכו(סוף)—
דוד פינסקי; אַ זקן (אַ כראָניק)—יצחק באַשעוויס;
פליגלמאַן אויף לינקס—אַהרן צייטלין; סיסטעמען — לייבוש לערער;
אַריינבליק אין דער וועלט פון מאָריס מעטערלינק (צו זיין 70 יעריקן
יובל)—י. בערנשטיין; ליטעראַטור אין יעהופעץ—א. צ.; אַ נייער ראָמאַן
—י. ווילד; באַמערקונגען און אָפּרופן (פאַרדעכטיקע שפע; דאָס בוך
און דער נישט-לייענער; טעאַטער בתוך טעאַטער); נאָטיצן.

נומער 5 ציגיינער-באַלאַדע — איציק מאַנגער ; אסתרקע און
קאַזימיר דער גרויסער (אַ יידיש-פויל'שע מיסטער-
יע אין פיר אַקטן)—אַהרן צייטלין; אַ גאַסנזינגער (דערציילונג)—י.אָפּאַ-
טאָשו; ווי אַ נס אויף דער וועלט (ליד)—יוסף הלל לעווי; אין איינ-
זאַמען הויז(ליד)—ג. מעד; לידער—בנימין גאָרעלי; וועגן דוד בערגלסאָנס
„ביים דניעפּער״—י. באַשעוויס; ציפּריאַן נאָרוויד (אַ געדענק-וואָרט)—
י. מ. ניימאַן; אמתן און בייזקייטן(נאָטיצן) צעט; באַמערקונגען און אָפּ-
רופן (שפּראַכפּראַנט; נסתר בויט זיך איבער; באַנאַלער גראַם); נאָטיצן.

נומער 6 צווייטער בריוו פון ניו-יאָרק קיין וואַרשע—ש. ניגער; אסתרקע און קאַזימיר דער גרויסער (יידיש-פוילישע מיסטעריע אין פיר אַקטן) — אַהרן צייטלין; די קונסט אין ליכט פון יונגס טעאָריע—ישראל טראַנק; בעראַנזשעריע—משה בראָדערזאָן; דער חלום אַלס שאַפונג (אַ קאַפּיטל פון אַ בוך)—דר. שניאורסאָן; וועגן י. י. זינגער און זיין נייעם ראָמאַן—אַהרן צייטלין; סטאַניסלאַוו וויספּיאַנסקי (שטריכן צום 25-טן יאָרצייט)—י. מ. ניימאַן; אינהאַלט-רעגיסטער; נאָטיצן.

פון דער אדמיניסטראַציע

מיר געבן דאָ אָן די נייע סומעס, מיט וועלכע עס האָבן זיך ביז איצט באַשטייערט די ווייטערדיקע גרינדערס:

רשימה נומער 5

		מתחייב געווען	שוין איינגעצאָלט
משה עובד,	לאָנדאָן		$ 2.—
מאַרק טורקאָוו,	וואַרשע	100.— גילדן	25.— גילדן
יחיאל האַמער,	„	„ 100.—	„ 50.—
דר. מ. גאָלדינבערג	„		„ 60.—
מינכענער קרייז			
דורך יוסף הלל לעווי	„	„ 50.—	„ 21.—

מיט דעם קומענדיקן נומער 7 טרעטן מיר אַריין אין צווייטן יאָרגאַנג. די רעדאַקציע-קאָלעגיע וועט אויך אויף ווייטער פלייסן זיך, לויט אירע כּחות און מעגלעכקייטן, אַוועקצושטעלן ווי בעסער און וואָגיקער אונזער איינציקן ערנסטן חודש-זשורנאַל.

די אָנפירנדיקע קאָלעגיע נעמט אויף זיך ווידער דעם יאָך אַרויסצוגעבן נאָך אַ יאָר „גלאָבוס". דאָס מיינט צו נעמען אויף זיך ווידער אַ שווערע פינאַנסיעלע אחריות. אין דער צייט ווען דער ערשטער יאָרגאַנג איז אָפּגעשלאָסן געוואָרן מיט אַ גרויסן דעפיציט. מיר רופן די פריינט פונם בעסערן יידישן וואָרט צו פאַרגרעסערן די צאָל פון אונזערע גרינדערס.

מיר אַפּעלירן באַזונדערס צו די פריינט פון אויסלאַנד, וועלכע זענען דאָך בעסער סיטואירט. בפרט ווען וואַרשע האָט שוין צוגעטראָגן איר חלק גלייך פון אָנהויב.

און אַ פּאָר ווערטער נאָך צו אונזערע פריינט-אַבאָנענטן:

דער אַבאָנענט דאַרף געדענקען 1) אַז ער איז דער יסוד פון יעדער אויסגאַבע. 2) אַז אַרויסצוגעבן אַ זשורנאַל איז לכל הדעות שווערער ווי צו אַבאָנירן אים. 3) אַז נישט דער זשורנאַל דאַרף קרעדיטירן די אַבאָנענטן, נאָר פאַרקערט. 4) אַז פּאָסטמאַרקן קאָסטן געלט און אַ נישט-פּינקטלעכער צאָלער פאַרשאַפט במילא אַ טאָפּעלן היזק דורך דעם כּסדרדיקן קאָרעספּאָנדירן.

רעדאַגירט דורך אַ קאָלעגיע

Składano w zec. Szryftgisera, Warszawa, Sto-Jerska 28

DRUK. „GRAFJA" WARSZAWA, ORLA 9. TEL. 11 87-52.